государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат № 111 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Самара»

Российская Федерация, Самарская область, 443045, Самара г., Гагарина уп., 78. т/факс 257-92-56, т. 267-89-55, e-mail: <u>internat-111(@bs.ru</u>

Рассмотренс	Проверзно	Утверждаю
Заседание М,О.	Заместитель директора по УВР	Директор ГБОУ
		школы – интерната № 111
	Е А. Терехина	С.В. Сэловых
*	«»	Приказ № от

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для	4	класса		

«Ручной трул»

Программу разработал учитель.
<u>CN4</u>
<u>गुःगाक्षस्मतः ग</u> ुन

Самара 2023 г

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В связи с тем, что способности к познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) сугубо индивидуальны, приведённые ниже требования по формированию учебных умений и навыков которые могут быть применимы не ко всем учащимся, но являются ориентиром, к которому следует стремиться.

Личностными результатами изучения предмета «Ручного труда» являются следующие умения и качества:

- овладение начальными навыками адаптации в трудовой деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения на уроках ручного труда;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе на уроках ручного труда;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в трудовой деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного

подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

1 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности соединения их;
- планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
 - составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец-эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;
- дать отчет о выполненной работе, включающий: называние изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение; уметь описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы.

2 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и основные свойства материалов;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе и правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- организовать работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
 - составить простейшую композицию макета и аппликации по образцу;
- дать простейший отчёт о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия).

2. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий

При составлении примерной рабочей программы учитывались возрастные и психофизиологические особенности обучающихся, содержание программы отвечает принципам психолого-педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Целью уроков «Ручного труда» является:

• формирование и совершенствование практических умений и навыков, необходимых для повседневной жизни.

Школьный курс по ручному труду ставит следующие основные задачи:

- сообщение элементарных знаний по видам труда. Формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
 - обогащение представлений об окружающем процессе труда;
 - воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения учения планировать и предвидеть результаты работы;
- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительного отношения к труду взрослых;

- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительнодвигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильную хватку инструментов;
- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;
- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых задания, подготавливать их к хозяйственно-бытовой деятельности и к ремеслу, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и русского языка, математики, мира природы и человека, изобразительного искусства.

Основными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях широко используются различные наглядные средства обучения, практикуется демонстрация учебных кинофильмов. В программе предусмотрено проведение большого количества практических работ. Каждый ученик в определённой степени должен овладеть навыками работы с бумагой, мять бумагу и разглаживать ее ладонью; произвольно разрезать; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу пополам по прямым линиям произвольно; разгибать её и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Знакомя детей с новым приёмом, учитель сначала даёт объяснения всему классу, затем организует тренировочные упражнения, после чего выполняется работа, в которую включается данный приём.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют

развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Занятия по ручному труду тесно связаны с уроками чтения и русского языка, счета, мир вокруг, изобразительное искусство. Вместе с тем в ходе обучения труду младших школьников обязателен индивидуальный подход к обучающимся, изучение, наблюдение за успехами и выявление возможностей каждого ученика. Особенности психофизического развития умственно отсталых школьников являются причиной того, что на первых порах обучения ученики нуждаются в значительной помощи учителя и еще не могут самостоятельно выполнять многие трудовые задания. Однако помощь педагога на разных этапах обучения должна варьироваться и постепенно уменьшаться.

Домашние задания, как правило, не задаются. В отдельных случаях ученикам можно поручить сделать поделку с родителями, чтобы дети в домашних условиях могли практически применять полученные знания и умения.

Все виды работ по ручному труду должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности. Умения и навыки, полученные в процессе обучения должны использоваться на уроках трудового обучения, а также в повседневной деятельности.

Содержание учебного предмета «Ручной труд»

Раздел 1. Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»;

«разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона(из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Раздел 2. Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о мканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся

ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание мкани. Историко-культурологические сведения (изготовление куколскруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Раздел 3. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Раздел 4. Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Раздел 5. Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

<u>Раздел 6. Комбинированные работы с разными материалами</u>

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ

«РУЧНОЙ ТРУД»

№ темы	Тема урока	Количество часов	Дата	Основные виды учебной деятельности обучающихся
		1 четверть		
	Работа	с бумагой и карт	гоном-5 ч	
1	Что ты знаешь о бумаге? Складывание из треугольников. Геометрическая фигура раскладка	1	5.09	Использование приёмов работы с бумагой и ножницами, дифференцирование и объединение в группы материалы, инструменты и приспособления, организация рабочего места, соблюдение правила безопасного использования инструментов
2	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»	1	7.09	Устанавливание общей формы, конструкции изделия и его пространственные отношения, складывание базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки, чтения схем — рисунков по условным обозначениям
3	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».	1	12.09	Нахождение на линейке нужного количества миллиметров (20,80) и перевод их в сантиметры, умение чертить отрезки заданной в миллиметрах длины. Использование этих умений при разметке заготовки изделия. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике.
4	Вычерчивание окружности с помощью	1	14.09	Определение особенностей

	циркуля. Игрушка « Летающий диск»			конструкции изделия. Закрепление знаний о
	логающий диск//			технологических операциях: «разметка по
				шаблону», «вырезание по линии разметки», вычерчивание
				окружности с помощью циркуля, изготовление
			10.00	игрушки «Летающий диск» по плану.
5	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	1	19.09	Анализ конструкции многодетального изделия, выделение его основные признаки и свойства. Закрепление знаний о
				циркуле и вычерчивание окружность с помощью циркуля. Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании
	D.C.			нескольких окружностей (5 — 6), работа в соответствии с намеченным планом.
	Работа с текстильными п	материалами-2		
6	Виды ткани. Цвет ткани. Процесс ткачества. Инструменты и	1	21.09	Работа с текстом учебника, индивидуальная работа по карточкам.
	приспособления.		26.00	Беседа по вопросам.
7	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	1	26.09	Повторение пройденного материала (о видах работы с
				тканью-ткачество, плетение, вышивание,
				аппликация, шитьё, роспись), о
				технологических операциях при работе с
				тканью (разметка деталей изделия и
				выкраивание их по линиям разметки,
				соединение деталей изделия), приём скручивание ткани
	Работа с металлом.			скручивание ткани
8	Сминание, сжимание,	2	3.10	Расширение
	скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево»		5.10	представлений о функциональном

				металла, сгибание, разрывание и разрезание по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания и скручи-вания) изделий из алюминиевой фольги, умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги.
	•	с металлоконстр		Попроизона
9	Знакомство с	2	10.10	Повторить элементы
	конструктором		12.10	конструктора
	Сборка треугольника,			Сборка геометрических
10	квадрата, прямоугольника	2	17.10	фигур
10	Сборка стула и стола	2	19.10	Повторить
			19.10	соединительные
11.	Самостоятельная сборка	2	24.10	элементы конструктора
11.	любого изделия	2	26.10	
	любого изделия	2	20.10	
	n	2 четверть	7	
12	Развёртка изделия.	абота с бумагой- 	7.11	Расширение
	Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей.			представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Объяснение понятий «развёртка». Обучение изготовлению изделия на основе развёртки, анализ конструкции изделия, выделение его основных признаков и свойств. Закрепление умений производить разметку на бумаге развёртки по шаблону, резание бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»).
13	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	2	9.11 14.11	Расширение представлений об изделиях декоративноприкладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о

			1	
				пространственном
				размещении его
				элементов. Усвоение
				геометрического
				понятия «прямой угол».
				Обучение
				вычерчиванию прямого
				угла с помощью
				линейки и угольника.
				Развитие
				пространственной
				ориентировки при
1.4	П	1	16.11	составлении
14	Деление круга на равные	1	16.11	Практическая работа.
	части способом			Использовать умения
	складывания.			работать с циркулем, по
	Складывание снежинки в			шаблону, выполнять
	технике оригами.			аппликацию из бумаги
				на деталях изделия,
				оформлять изделие по
				собственному замыслу.
15	Изделие «Объёмное	1	21.11	Контролировать,
	ёлочное украшение».		23.11	корректировать,
				оценивать выполнение
				работы.
				Использовать свои
				знания о материалах и
				приемах работы в
				практической
				деятельности (при
	Т	2		изготовлении изделий. Расширение
	Тиражирование			представлений о
	элементов. Точечное			функциональном
	клеевое соединение			назначении изделий из
	деталей.			бумаги. Обучение
				определёнию
	Растягивающаяся			особенностей конструкции
	игрушка «Матрешка»			изделия (растягивающее
				туловище матрёшки).
				Обучение способу
				тиражирования для
				получения большого
				количества одинаковых
				деталей, разметка
				заготовки с помощью
				линейки, вырезание по
				кругу, делиние круг на
				равные части с помощью
				угольника. Обучение
				склеиванию деталей
				изделия с использованием
				приёма «точечного

				склеивания».
1.6		Работа с древесин		
16	Что ты знаешь о древесине? Образцы или изображения инструментов, материалов	2	28.11 30.11	Слушание и объяснение учителя о функциональном назначении изделий из древесины. Выявление знаний о материалах и приспособлениях умений объединять их в соответствующие группы. Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представ-лений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофёра, плотника, столяра . Определение свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». Совершенствование изобразительнографических навыков при рисовании текстуры древесины по образцам в рабочей тетради
17	Обработка древесины ручными инструментами.	1	5.12	Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приёмом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.
18	Клеевое соединение деталей из древесины. «Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	2	7.12 12.12	Ознакомление с приёмом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Сообщение сведений о применении

	T		1	
				карандашной стружки в
				аппликации. Обучение
				приёмам заточки
				карандаша, соединения
				кусочков стружки и
				технологии клеевой
				обработки деталей из
	D. 6			карандашной стружки.
10		сстильными мат		
19	Соединение деталей	1	14.12	Расширение
	изделия строчкой косого			представлений о
	стежка. Украшающий			функциональном
	стежок «через край».			назначении изделий из
				ткани,
				совершенствование
				умения анализировать
				объект, выделять его
				признаки, свойства и
				детали.
20	Изделие «Салфетка-	2	19.12	Осранрать проруде
20	прихватка». Раскрой	2	21.12	Осваивать правила
	прихватка». Гаскрои изделия.		21.12	разметки ткани, изготавливать
	Пошив изделия			выкройки, размечать
	«Салфетка - прихватка».			ткань с помощью
	«Салфетка - прихватка».			шаблона.
				Использовать правила
				работы иглой,
				организовывать рабочее
				место. Развитие
				точности и координации
				движений рук и
				дифференциации
				движений пальцев в
				процессе шитья.
21	Вышивание по замыслу	2	26.12	1 ,
	учащихся		28.12	
	, -	3 четверть	1	•
	P	абота с бумагой-	3 ч	
22	Разметка прямоугольника	1		Разметка
	с помощью угольника.			прямоугольника с
	Закладка для книг из			помощью чертёжных
	зигзагообразных полос			инструментов
				(угольника), разметка
				деталей изделия под
				прямым углом, резание
				по коротким линиям и
				использование
				соответствующего
				приёма вырезания
				ножницами из бумаги,
				работа в соответствии с

		T	
			намеченным планом,
			контролирование
			выполняемых операций
			(сравнение со схемой
			для контроля в рабочей
			тетради). Обучение
			переплетению деталей
			из бумажных
			зигзагообразных полос.
23	Разметка наклонных	1	Обучение
	линий с помощью		вычерчиванию острого
	угольника. Закладка для		угла с помощью
	книг со «свободным		угольника,
	плетением»		использование этого
			способа разметки при
			изготовлении изделия,
			работа в соответствии с
			намеченным планом.
			обучение «свободному
			плетению» из бумаги
24	Dryngagyyya ayn nagrayyyyy y	1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Z4	Вырезание симметричных	1	Расширение
	деталей из бумаги,		представлений о
	сложенной пополам.		функциональном
	«Птица»		назначении изделий из
			бумаги. Обучение
			умению определять
			особенности
			конструкции изделия,
			разметки деталей
			изделия по шаблону.
			Обработка приёма
			«надрез по короткой
			линии», вырезание
			симметричных деталей
			из бумаги, сложенной
			пополам
	Работа с текстильными м	иатери <mark>алами- 11</mark>	ч
25	Ремонт одежды.	2	Закрепление знаний о
	Пришивание пуговиц.		пуговицах. Расширение
	Технология пришивания		знаний о форме пуговиц
	пуговиц с четырьмя		и их применении для
	сквозными отверстиями.		украшения одежды.
			Сообщение сведений о
			применении пуговиц в
			аппликации. Обучение
			изготовлению
			аппликации с
			пуговицами. Развитие
			воображения, внимания,
			точности, координации
			движений рук и
			движении рук и дифференциации
			дифференциации

			движения пальцев.
26	Связывание ниток в пучок	2	Слушание и объяснение
	Аппликация «Цветок из		учителя об изделиях
	ниток», . «Помпон из		декоративно-
	ниток		прикладного искусства
	IIII OK		(аппликация с
			использованием
			изделий из ниток).
			Проверка знаний об
			аппликации.
			Закрепление и
			расширение о видах
			(хлопчатобумажные,
			шерстяные), свойствах
			ниток (рвутся, режутся
İ			ножницами,
			сматываются), видах
			работы с нитками (наматывание на картон,
			`
			связывание в пучок, шитьё, вышивание,
			вязание). Анализ
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
			аппликации, выделяя в ней детали и их
			пространственное
			соотношение. Обучение обматы-ванию нитками
27	Tayya yayya yayyyya	2	картонных
21	Технология пришивания	2	Расширение знаний о
	пуговиц с ушком.		форме пуговиц и их
			применении для
			украшения одежды.
			Сообщение сведений о
			применении пуговиц в
			аппликации. Обучение
			изготовлению
			аппликации с
			пуговицами. Развитие
			воображения, внимания,
			точности, координации
			движений рук и
			дифференциации
20	Иппарати	2	движения пальцев.
28	Изготовление и	2	Формирование
	пришивание вешалки.		представлений о
			различных операциях по
			ремонту одежды.
			Расширение знаний о
			назначении вешалки.
			Обучение технологии
			изготовления и
			пришивания вешалки.

29	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл. Мягкая игрушка «Рыба»	2	Слушание и объяснение учителя об изделиях из ткани (предметы быта). Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки,
			выкраивание деталей по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Анализ изделия
			и действие в соответствии с намеченным планом работы. Закрепление умения вышивать строчкой прямого стежка. Обучение приёму соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка
30	Экскурсия в швейную мастерскую	1	
		ота с проволоко	й-4ч
31	Изгибание проволоки. Технология изготовления декоративных фигурок.	2	Закрепление и расширение знаний о видах проволоки, её свойствах, приёмов её сгибания. Развитие воображения, внимания, точности, координации движения рук, регуляции мышечного усилия.
32	Изделия из проволоки, бумаги и «Паук».	2	Практическая работа. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.
22	1	металлоконстру	ктором-4 ч
33	Сборка тележки, весов	2	
34	Самостоятельное	2	

	изготовление поделок			
	изготовление поделок			
		4 четверть	1	
	P	абота с бумагой-	-8 ч	
35	Складывание из бумаги.	1		Расширение
	Изделие «Открытая			представлений о
	коробочка».			функциональном
				назначении изделий из
				бумаги. Определение
				названия вида
				искусства, в котором
				изделия складываются
				из бумаги (оригами).
				Закрепление знаний о
				приёмах сгибания
				бумаги (с угла на угол,
				пополам и др.)
				закрепление умения
				складывать базовую
				форму «треугольник» и
				обучение складыванию
				на её основе коробочки.
				Развитие памяти,
				внимания,
				пространственной
2.6				ориентировки.
36	Выполнение разметки с	2		Слушание и объяснение
	опорой на чертёж.			учителя о чертеже.
	Летающая модель			Обучение чтению
	«Планёр».			чертёжа и технического
				рисунка по чертёжным 1 7.02 опорой на чертеж.
				Летающая модель
				«Планер» линиям.
				Закрепление названий
				чертёжных линий
				(тонкая сплошная
				линия-вспомогательная;
				толстая сплошная линия
				со стрелочками –
				размерная, габаритная),
				способность находить
				общие детали в чертеже
				и на объёмном рисунке
				объекта выполнение
				разметки изделия с
				опорой на чертёж.
				Закрепление навыка

	T	Ī	1
			выполнять контрольные
			операции (сравнение
			своего чертежа с
			контрольной схемой в
			рабочей тетради).
37	Линии чертежа. Чтение	2	Слушание и объяснение
	чертежа. Летающая		учителя о чертеже.
	модель «Самолет»		Самостоятельное чтение
			чертёжа по чертёжным
			линиям. Закрепление
			знаний о названиях
			чертёжных линий
			(тонкая сплошная
			линия—
			вспомогательная;
			толстая сплошная линия
			контур; сплошная
			тонкая линия со
			стрелочками –
			размерная, габаритная),
			способность
			самостоятельно
			находить общие детали
			в чертеже и на
			объёмном рисунке
			объекта,
			самостоятельное
			выполнение разметки
			изделия с опорой на
			чертёж. Закрепление
			навыка самостоятельно
			выполнять контрольные
			операции (сравнение
			своего чертежа с
			контрольной схемой в
			рабочей тетради).
38	Переплет. Записная	3	Слушание и объяснение
	книжка-раскладушка с		учителя о картонажно-
	переплетной крышкой,		переплётных изделиях
	«Блокнот		(картонажные изделия,
			изделия в переплёте).
			Объединение в
			соответствующие
			группы измерительные,
			режущие, колющие и
			вспомогательные
			инструменты,
			используемые в
			картонажнопереплётных
			работах. Обучение
			изготовлению записной
			книжки с переплётной
L		l .	minimum o moperatornom

			× 05		
			крышкой Обучение		
			промазыванию клеем		
			технической ткани с		
			изнаночной стороны.		
		екстильными ма	териалами		
39	Соединение деталей из	2	Изготовление лекала		
	ткани строчкой		игольника, разметка и		
	петлеобразного стежка.		выкраивание заготовки,		
	Шов «назад иголка».		разметка и вышивание		
			рисунка, сшивание		
			краёв заготовки		
			строчкой		
			петлеобразного стежка,		
			набивание игольника		
			ватой, зашивание		
			отверстия		
			петлеобразными		
			стежками.		
			Экономно расходовать		
			материалы при		
			выполнении работы.		
			Объяснять		
			последовательность		
			выполнения работы.		
40	Пошив изделия	2	набивание игольника		
	«Подушечка для игл».		ватой, зашивание		
			отверстия		
			петлеобразными		
			стежками.		
			Экономно расходовать		
			материалы при		
			выполнении работы.		
			Объяснять		
			последовательность		
			выполнения работы.		
	Работа с металлоконст	рукторам			
41 Π					
11	41 Поделки по замыслу учащихся 2 ч				

Материально-техническое обеспечение:

АРМ учителя: ноутбук, проектор, экран.

Набор приспособлений для лепки (глина, пластилин); набор приспособлений для моделирования из бумаги. Коллекции: «Волокна» (2 шт.), «Хлопок и продукты его переработки» (1 шт.), коллекция промышленных образцов тканей и ниток (1 шт.), «Шерсть и продукты ее переработки» (1 шт.), «Шерсть» (1 шт.), коллекция образцов бумаги и картона (1 шт.), «Хлопок и продукты его переработки» (1 шт.). Стол для черчения и рисования.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ

«РУЧНОЙ ТРУД»

№	Тема урока	Количеств	Дата	Основные виды учебной
тем		о часов		деятельности обучающихся
ы				·
		1 чет	верть	•
]	Работа с бумаго		оном-5 ч
1	Что ты знаешь о бумаге? Складывание из	1	5.09	Использование приёмов работы с бумагой и ножницами, дифференцирование и
	треугольников. Геометрическая фигурараскладка			объединение в группы материалы, инструменты и приспособления, организация рабочего места, соблюдение правила безопасного использования инструментов
2	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»	1	7.09	Устанавливание общей формы, конструкции изделия и его пространственные отношения, складывание базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки, чтения схем — рисунков по условным обозначениям
3	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».	1	12.09	Нахождение на линейке нужного количества миллиметров (20,80) и перевод их в сантиметры, умение чертить отрезки заданной в миллиметрах длины. Использование этих умений при разметке заготовки изделия. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике.
4	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка « Летающий диск»	1	14.09	Определение особенностей конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки», вычерчивание окружности с помощью циркуля, изготовление игрушки «Летающий диск» по плану.
5	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.	1	19.09	Анализ конструкции многодетального изделия, выделение его основные признаки и свойства. Закрепление знаний о циркуле и вычерчивание окружность

	Игрушка из			с помощью циркуля. Обучение
	бумажных кругов			экономной разметке бумаги при
	«Попугай».			вычерчивании нескольких
	(11011)1uii//.			окружностей (5 – 6), работа в
				соответствии с намеченным планом.
Pa	абота с текстильными	і материаламі	1-2 ч	1
6	Виды ткани. Цвет	1	21.09	Работа с текстом учебника, инди-
	ткани. Процесс			видуальная работа по карточкам.
	ткачества.			Беседа по вопросам.
	Инструменты и			
	приспособления.			
7	Скручивание	1	26.09	Повторение пройденного
	ткани. Игрушка			материала (о видах работы с
	«Кукла-скрутка»			тканью-ткачество, плетение,
				вышивание, аппликация, шитьё,
				роспись), о технологических
				операциях при работе с тканью
				(разметка деталей изделия и
				выкраивание их по линиям
				разметки, соединение деталей изделия), приём скручивание
				7. 1
	Работа с			ткани
	металлом.			
8	Сминание,	2	3.10	Расширение представлений о
	сжимание,		5.10	функциональном назначении
	скручивание		3.10	изделий из металла, сгибание,
	алюминиевой			разрывание и разрезание по линии
	фольги. Изделие			сгиба алюминиевую фольгу.
	«Дерево»			Обучение приёмам
				формообразования (сминания,
				сжимания и скручи-вания)
				изделий из алюминиевой
				фольги, умения распределять
				мышечное усилие при сминании,
		Doforo o Moro		сжимании и скручивании фольги.
9	Знакомство с	Работа с метал 2	10.10	Повторить элементы
9	конструктором	2	12.10	конструктора
	Сборка		12.10	Сборка геометрических фигур
	треугольника,			соорки геометри теских фигур
	квадрата,			
	прямоугольника			
10	Сборка стула и	2	17.10	Повторить соединительные
	стола		19.10	элементы конструктора
11.	Самостоятельная	2	24.10	
	сборка любого		26.10	
	изделия			
			тверть	
1.5		Работа с	бумагой-7	
12	Развёртка изделия.	1	7.11	Расширение представлений о
	Изготовление			функциональном назначении

	«Конверта для			изделий из бумаги. Объяснение понятий «развёртка». Обучение
	писем» с клеевым			·
	соединением			изготовлению изделия на основе
	деталей.			развёртки, анализ конструкции
				изделия, выделение его основных
				признаков и свойств. Закрепление
				умений производить разметку на
				бумаге развёртки по шаблону,
				резание бумаги («надрез», «разрез
	70		0.44	по прямой длинной линии»).
13	Разметка	2	9.11	Расширение представлений об
	прямоугольника с		14.11	изделиях декоративно-
	помощью			прикладного искусства (коврах).
	угольника.			Закрепление понятия
	Аппликация			«геометрический орнамент» и
	«Коврик с			знаний о пространственном
	геометрическим			размещении его элементов.
	орнаментом».			Усвоение геометрического
				понятия «прямой угол». Обучение
				вычерчиванию прямого угла с
				помощью линейки и угольника.
				Развитие пространственной
1.4	П	1	17.11	ориентировки при составлении
14	Деление круга на	1	16.11	Практическая работа.
	равные части			Использовать умения работать с
	способом			циркулем, по шаблону, выполнять
	складывания.			аппликацию из бумаги на деталях
	Складывание			изделия, оформлятьизделие по
	снежинки в технике оригами.			собственному замыслу.
15	Изделие	1	21.11	Контролировать, корректировать,
	«Объёмное	1	23.11	оцениватьвыполнение работы.
	ёлочное			Использовать свои знания о
	украшение».			материалах и приемах работы в
				практической деятельности (при
				изготовлении изделий.
	Тиражирование	2		Расширение представлений о
				функциональном назначении изделий
	элементов.			из бумаги. Обучение определёнию
	Точечное			особенностей конструкции изделия
	клеевое			(растягивающее туловище
	соединение			матрёшки). Обучение способу
	деталей.			тиражирования для получения
	Растягивающаяс			большого количества одинаковых деталей, разметка заготовки с
	я игрушка			помощью линейки, вырезание по
	1 7			кругу, делиние круг на равные части
	«Матрешка»			с помощью угольника. Обучение
				склеиванию деталей изделия с
				использованием приёма «точечного
				склеивания».
		Работа с д	•	
16	Что ты знаешь о	2	28.11	Слушание и объяснение учителя о

	древесине? Образцы или		30.11	функциональном назначении изделий из древесины. Выявление
	изображения			знаний о материалах и
	инструментов,			приспособлениях умений
	материалов			объединять их в соответствующие
				группы. Сообщение сведений о
				заготовке древесины.
				Формирование представ-лений о
				рабочих профессиях лесоруба,
				сплавщика, машиниста, шофёра,
				плотника, столяра.Определение
				свойства древесины (цвет,
				текстура). Проверка умения
				находить различия в понятиях
				«древесина» и «дерево». Совершенствование
				изобразительно-графических
				навыков при рисовании текстуры
				древесины по образцам в рабочей
				тетради
17	Обработка	1	5.12	Закрепление знаний о древесных
1 /	древесины	1	3.12	материалах, их свойствах и
	ручными			ручной обработке различными
	инструментами.			видами резцов (ножи, стамески,
				рубанки). Ознакомление с
				приёмом получения древесной
				стружки в процессе заточки
				карандаша с применением
				точилки.
18	Клеевое	2	7.12	Ознакомление с приёмом
	соединение		12.12	получения древесной стружки в
	деталей из		12.12	процессе заточки карандаша с
	древесины.			применением точилки.
	«Аппликация из			Сообщение сведений о
	карандашной			применении карандашной
	стружки «Цветок»			стружки в аппликации. Обучение
				приёмам заточки карандаша,
				соединения кусочков стружки и
				технологии клеевой обработки
				деталей из карандашной стружки.
10		га с текстильнь		
19	Соединение	1	14.12	Расширение представлений о
	деталей изделия			функциональном назначении
	строчкой косого			изделий из ткани,
	стежка.			совершенствование умения
	Украшающий			анализировать объект, выделять
	стежок «через			его признаки, свойства и детали.
2 0	край».		40.15	
20	Изделие	2	19.12	Осваивать правила разметки
	«Салфетка-		21.12	ткани, изготавливатьвыкройки,
	прихватка».			размечатьткань с помощью
	Раскрой изделия.			шаблона.

	П			и
	Пошив изделия			Использовать правила работы
	«Салфетка -			иглой, организовыватьрабочее
	прихватка».			место. Развитие точности и
				координации движений рук и
				дифференциации движений
				пальцев в процессе шитья.
21	Вышивание по	2	26.12	
	замыслу учащихся		28.12	
		3 чет	верть	
	Γ_	Работа с б	умагой-3	Ī
22	Разметка	1		Разметка прямоугольника с
	прямоугольника с			помощью чертёжных
	помощью			инструментов (угольника),
	угольника.			разметка деталей изделия под
	Закладка для книг			прямым углом, резание по
	из зигзагообразных			коротким линиям и использование
	полос			соответствующего приёма
				вырезания ножницами из бумаги,
				работа в соответствии с
				намеченным планом,
				контролирование выполняемых
				операций (сравнение со схемой
				для контроля в рабочей тетради).
				Обучение переплетению деталей
				из бумажных зигзагообразных
				полос.
23	Разметка	1		Обучение вычерчиванию острого
	наклонных линий с			угла с помощью угольника,
	помощью			использование этого способа
	угольника.			разметки при изготовлении
	Закладка для книг			изделия, работа в соответствии с
	со «свободным			намеченным планом. Обучение
	плетением»			«свободному плетению»из бумаги
24	Вырезание	1		Расширение представлений о
	симметричных			функциональном назначении
	деталей из бумаги,			изделий из бумаги. Обучение
	сложенной			умению определять особенности
	пополам. «Птица»			конструкции изделия, разметки
				деталей изделия по шаблону.
				Обработка приёма «надрез по
				короткой линии», вырезание
				симметричных деталей из бумаги,
				сложенной пополам
Pa	бота с текстильными	материалами-	11 ч	
25	Ремонт одежды.	2		Закрепление знаний о пуговицах.
	Пришивание			Расширение знаний о форме
	пуговиц.			пуговиц и их применении для
	Технология			украшения одежды. Сообщение
	пришивания			сведений о применении пуговиц в
	пуговиц с			аппликации. Обучение
	четырьмя			изготовлению аппликации с
	сквозными			пуговицами. Развитие
<u> </u>	CADOSIIDIMII	<u> </u>		11/1 Obitiquiniti 1 abbittito

	отверстиями.		воображения, внимания, точности,
			координации движений рук и
			дифференциации движения
			пальцев.
26	Связывание ниток	2	Слушание и объяснение учителя
- 0	в пучок	_	об изделиях декоративно-
	Аппликация		прикладного искусства
	«Цветок из ниток»,		(аппликация с использованием
	. «Помпон из ниток		изделий из ниток). Проверка
			знаний об аппликации.
			Закрепление и расширение о
			видах (хлопчатобумажные,
			шерстяные), свойствах ниток
			(рвутся, режутся ножницами,
			сматываются), видах работы с
			нитками (наматывание на картон,
			связывание в пучок, шитьё,
			вышивание, вязание). Анализ
			аппликации, выделяя в ней детали
			и их пространственное
			соотношение. Обучение обматы-
			ванию нитками картонных
27	Технология	2	Расширение знаний о форме
21	пришивания	2	пуговиц и их применении для
	пуговиц с ушком.		украшения одежды. Сообщение
	пуговиц с ушком.		сведений о применении пуговиц в
			аппликации. Обучение
			изготовлению аппликации с
			пуговицами. Развитие
			воображения, внимания, точности,
			координации движений рук и
			дифференциации движения
			пальцев.
28	Изготовление и	2	Формирование представлений о
20	пришивание	2	различных операциях по ремонту
	вешалки.		одежды. Расширение знаний о
			назначении вешалки. Обучение
			технологии изготовления и
			пришивания вешалки.
29	Соединение	2	Слушание и объяснение учителя
29	деталей из ткани	4	об изделиях из ткани (предметы
	строчкой		быта). Закрепление знаний о
	петлеобразного		ручных операциях при пошиве
	стежка. Подушечка		различных изделий из ткани
	для игл. Мягкая		(вдевание нитки в ушко иглы,
	игрушка «Рыба»		завязывание узелка на конце
	F)		нитки, выкраивание деталей по
			лекалу, отделка деталей изделия
			вышивкой, соединение деталей
			строчкой прямого стежка). Анализ
			изделия и действие в соответствии
			с намеченным планом работы.
<u></u>			с намеченным планим расоты.

			Закрепление умения вышивать
			строчкой прямого стежка.
			Обучение приёму соединения
			деталей из ткани строчкой
			петлеобразного стежка
30	Экскурсия в	1	
	швейную		
	мастерскую		
		Работа с пр	оволокой-4ч
31	Изгибание	2	Закрепление и расширение знаний
	проволоки.		о видах проволоки, её свойствах,
	Технология		приёмов её сгибания. Развитие
	изготовления		воображения, внимания, точности,
	декоративных		координации движения рук,
	фигурок.		регуляции мышечного усилия.
	1 71		
32	Изделия из	2	Практическая работа.
32	проволоки, бумаги		Организовывать рабочее место,
	и «Паук».		соблюдатьправила безопасного
	n Wilayk//.		-
		_	использования инструментов.
22			сонструктором-4 ч
33	Сборка тележки, весов	2	
34	Самостоятельное	2 ч	
	изготовление		
	поделок		
		4 чет	верть
		Работа с б	умагой-8 ч
35	Складывание из	1	Расширение представлений о
	бумаги. Изделие		функциональном назначении
	«Открытая		изделий из бумаги. Определение
	коробочка».		названия вида искусства, в
			котором изделия складываются из
			бумаги (оригами). Закрепление
			знаний о приёмах сгибания
			бумаги (с угла на угол, пополам и
			др.) закрепление умения
			складывать базовую форму
			7 2 2 7
			«треугольник» и обучение
			складыванию на её основе
			коробочки. Развитие памяти,
			внимания, пространственной
2 5			ориентировки.
36	Выполнение	2	Слушание и объяснение учителя о
	разметки с опорой		чертеже. Обучение чтению
	на чертёж.		чертёжа и технического рисунка
	Летающая модель		по чертёжным 1 7.02 опорой на

стрелочками — размерная, габаритная), способность самостоятельно находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта, самостоятельное выполнение разметки изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка самостоятельно выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). 38 Переплет. Записная з Слушание и объяснение учителя о картонажно-переплётных изделиях (картонажные изделия, изделия в переплётных изделиях (картонажные изделия, изделия в переплёте). Объединение в соответствующие группы измерительные, режущие, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонажнопереплётных работах. Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой Обучение промазыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны.	37	«Планёр». Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет»	2	чертеж. Летающая модель «Планер» линиям. Закрепление названий чертёжных линий (тонкая сплошная линия— вспомогательная; толстая сплошная линия со стрелочками — размерная, габаритная), способность находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта выполнение разметки изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). Слушание и объяснение учителя о чертеже. Самостоятельное чтение чертёжа по чертёжным линиям. Закрепление знаний о названиях чертёжных линий (тонкая сплошная линия— вспомогательная; толстая сплошная линия контур; сплошная тонкая линия со
книжка- раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот крымкой объединение в соответствующие группы измерительные, режущие, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонажнопереплётных работах. Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой Обучение промазыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны.				стрелочками – размерная, габаритная), способность самостоятельно находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта, самостоятельное выполнение разметки изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка самостоятельно выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной
гаоота с текстильными материалами	38	книжка- раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот		картонажно-переплётных изделиях (картонажные изделия, изделия в переплёте). Объединение в соответствующие группы измерительные, режущие, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонажнопереплётных работах. Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой Обучение промазыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны.
39 Соединение 2 Изготовление лекала игольника,	39			

	деталей из ткани		разметка и выкраивание		
	строчкой		заготовки, разметка и вышивание		
	петлеобразного		рисунка, сшивание краёв		
	стежка. Шов		заготовки строчкой		
	«назад иголка».		петлеобразного стежка, набивание		
			игольника ватой, зашивание		
			отверстия петлеобразными		
			стежками.		
			Экономно расходовать материалы		
			при выполнении		
			работы. Объяснять последовательн		
			ость выполнения работы.		
40	Пошив изделия	2	набивание игольника ватой,		
	«Подушечка для		зашивание отверстия		
	ИГЛ».		петлеобразными стежками.		
			Экономно расходовать материалы		
			при выполнении		
			работы.Объяснятьпоследовательн		
			ость выполнения работы.		
	Работа с металлоконструкторам				
41 Π	оделки по замыслу	учащихся 2 ч			