

государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение Самарской области «Школа-интернат № 111 для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья городского округа Самара»

Российская Федерация, Самарская область, 443143, Самара г., Гагарина ул. 78.  
т/факс 267-92-56, т. 267-89-55, e-mail: [internat-111@bs.ru](mailto:internat-111@bs.ru)

Рассмотрено	Проверено	Утверждаю
Заседание М.О.	Заместитель директора по УВР	Директор ГБОУ
		школы – интерната № 111
	Е.А. Терехина	С.В. СЛОВЫХ
«__» _____	«__» _____	Приказ № _____ от _____

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Чтение»

для \_\_\_\_\_

3

\_\_\_\_\_ класса

Программу разработал учитель.

\_\_\_\_\_  
ФИО

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
категория

Самара 2023 г

## **ЧТЕНИЕ**

Примерная рабочая программа составлена в соответствии с АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (1 вариант), учебно-методическим комплектом «Чтение. 3 класс», авторов-составителей: С.Ю. Ильиной, А. А. Богдановой.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

К планируемым результатам освоения учебного предмета Чтение в 3-м классе относятся личностные и предметные результаты.

#### **Личностные результаты** овладения учебным предметом «Чтение»:

- элементарные представления о смысловом содержании таких нравственных качеств трудолюбие – лень, аккуратность – неряшливость, отзывчивость – равнодушие, доброжелательность, зависть и др.;

- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в структурированных ситуациях (обучение, совместные занятия со сверстниками, посещение библиотеки и пр.): обращение за помощью, выражение благодарности, согласия-несогласия, сочувствия в вежливой форме, приветствие-прощание, соблюдение адекватной дистанции в общении со взрослыми, сверстниками, малышами, учителем и родственниками, проявление внимательного и доброжелательного отношения к окружающим, умение отвечать на вопросы, задавать их в процессе общения;

- умения давать элементарную оценку поведению людей на материале прочитанных (прослушанных) текстов после их разбора: хорошо-плохо, правильно-неправильно;

- умения понять эмоциональное состояние героев произведения, устанавливать несложные причины переживаний;

- соблюдение несложных нравственно-этических норм: помочь другому, выразить благодарность, сочувствие, соблюдать правила вежливого поведения, не нарушать правила поведения в общественных местах, в т.ч. в школе, беречь природу, уважительно относиться к людям, добросовестно выполнять свои обязанности, выполнять данные обещания и др.

#### **Предметные результаты**

##### Минимальный уровень:

правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух и трехсложных слов;

отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

определять главных действующих лиц произведения;

соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;

пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;

определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);

выразительно читать наизусть 3-5 стихотворения.

##### Достаточный уровень:

правильно читать вслух целыми словами;

выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;

давать элементарную оценку поступков героев и событий;

читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

#### **Описание процедуры промежуточной аттестации**

Промежуточная (в конце первого полугодия) и итоговая аттестация (в конце учебного года) проводится на основе использования материала произведений, которые представлены в учебнике, так и специально подобранных учителем.

Для получения более полной информации о сформированности навыков чтения предпочтительной формы для их диагностики будет индивидуальная форма. Для этого подбираются тексты различного объема. Для учеников, показавших достаточный уровень овладения предметными результатами, тексты, используемые в ходе *промежуточной*

*аттестации*, насчитывают в среднем не более 60-70 слов; для *итоговой аттестации* – 70-80 слов. Для учеников, имеющих минимальный уровень овладения предметными результатами, объем текстов для *промежуточной аттестации* - 40-45 слов; *итоговой аттестации* – 45-50 слов.

Основным критерием оценки овладения **беглостью чтения** является преобладающий способ чтения (побуквенное, послоговое, плавное чтение целым словом).

Учет скорости чтения имеет только информационный характер для учителя и не рассматривается как программное требование оценки беглости учащихся.

Критерии оценки **правильности чтения**:

- общее количество ошибок, допущенных при чтении всего текста;
- количество ошибок по отдельным видам (пропуски и перестановки, замены и добавления звуков и слогов);
- количество самостоятельно исправленных ошибок;
- количество ошибок, исправленных с помощью учителя.

Оценка **осознанного чтения** и владение учащимися умением **работать с текстом** может быть осуществлена с помощью следующих заданий: ответы на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

- называние главных героев;
- нахождение в тексте отрывка в соответствии с заданием;
- объяснение отдельных слов и выражений с опорой на иллюстрацию;
- пересказ текста по вопросам или картинному плану.

Критерии оценки **выразительности чтения** — соблюдение знаков препинания в конце предложения (точка, восклицательный и вопросительный знаки).

Для качественного анализа затруднений обучающихся в освоении навыков чтения можно использовать «Карту сформированности навыка чтения» (примерный вариант ее оформления).

<b>ФИ обучающегося</b>	...	...	...
<b>Темп чтения</b>			
<b>Способ чтения:</b>			
- по буквам;			
- по буквам и слогам;			
- по слогам;			
- по слогам и целым словом;			
- целым словом			
<b>Особенности чтения:</b>			
- плавное;			
- отрывистое;			
- с повторами слогов и слов;			
<b>Интонационное оформление предложений:</b>			
- интонационная законченность предложений;			

- паузы внутри предложения, обозначенные запятыми;			
- соблюдение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации			
<b>Количество слов, прочитанных с ошибками</b>			
<b>Характер ошибок и их количество:</b> - неустойчивые звуко-буквенные отношения;			
- кинестетические замены;			
- фонематические замены;			
- перестановки букв и слогов;			
- пропуски букв и слогов;			
-искажения начала и/или конца слова (чтение по смысловой догадке);			
<b>Количество самостоятельно исправленных ошибок.</b>			
<b>Осознанность чтения</b> (процент правильно выполненных заданий)			

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся читает целыми словами; при этом допускается чтение по слогам сложных по структуре слов и слов со стечением согласных. Допускает **3-4** ошибки, которые может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на все вопросы по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет все или большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений (группы предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых по структуре и понятных по значению слов. Допускает **5-6** ошибок, большинство из которых может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на 2/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений текста (группы предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся прочитывает все слова текста по слогам. Допускает около трети ошибок от общего количества слов в тексте (группе предложений); около половины которых может исправить с помощью учителя. Отвечает не менее, чем на 1/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет часть заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста. Частично соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся в основном читает слова побуквенно. Допускает более двух третей ошибок от общего количества слов в тексте, из которых половину или более не может исправить даже с помощью учителя. Отвечает менее, чем на 1/3 вопросов по фактическому содержанию прочитанного текста (группы предложений). Не соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (даже после предварительной отработки).

Для контроля навыков выразительного чтения можно использовать чтение наизусть заученных наизусть стихотворений. В этом случае оценивается точность и выразительность воспроизведения.

### Примеры контрольно-оценочных материалов

Примерные задания для диагностики сформированности навыка чтения третьеклассников в ходе проведения *промежуточной аттестации*.

Текст для чтения	Задания для оценки осознанности чтения
<b>Достаточный уровень</b>	
<p><b>Может ли дерево взлететь?</b> (Сказка)</p> <p>Росло в лесу молодое дерево. В один пре-крас-ный день дереву за-хо-те-лось летать.</p> <p>Старые деревья сме-я-лись над ним. Ведь дерево не летает. Корни крепко держат его в земле.</p> <p>Но гордое дерево все мечтало о полете.</p> <p>И вот что слу-чи-лось. Пришёл лесоруб, срубил дерево. Столяр наделал из него планочки и дощечки.</p> <p>Ребята сма-сте-ри-ли из них легкие а-ви-а-мо-де-ли. И дерево взле-те-ло. (По Дж.Родари) - 63 слова</p>	<p>1. Какая мечта была у молодого дерева?</p> <p>2. Почему старые деревья смялись над ним?</p> <p>3. Удалось ли дереву взлететь?</p> <p>4. Кто помог осуществить его мечту?</p> <p>5. Какую работу сделал лесоруб? А что сделал столяр? А как потрудились ребята?</p> <p>6. Что значит слово «смастерили»?</p> <p>7. Как вы ответите на вопрос, который служит заголовком сказки?</p> <p>Максимальное количество ответов – 9.</p>
<b>Минимальный уровень</b>	
<p><b>Сторож</b></p> <p>У утки были пу-шис-ты-е утята. Од-наж-ды лисица у-та-щи-ла утку.</p> <p>Мы на-у-чи-ли собаку водить к реке утят. Вот собака важно идёт к реке. Утята спе-шат за ней.</p>	<p>1) Что случилось с уткой?</p> <p>2) Кого научили водить утят к реке?</p> <p>3) Чем занимались утята на реке?</p> <p>4) Что в это время делала собака?</p> <p>5) Почему рассказ называется</p>

<p>Утята ныряют в воде. Потом они гуляют на лугу. Собака сидит и зорко охраняет утят. (А. Седугин) - 41 слово</p>	<p>«Сторож»? Максимальное количество ответов - 5</p>
---	--

Примерные задания для диагностики сформированности навыка чтения обучающихся в ходе проведения *итоговой аттестации*.

Текст для чтения	Задания для оценки осознанности чтения
<b>Достаточный уровень</b>	
<p>На лесной поляне — кучки рыхлой земли. Будто маленькие грядки.</p> <p>Но кто же здесь копает землю?</p> <p>Вдруг впереди трава зашевелилась. Я замер. А там земля стала подниматься холмиком.</p> <p>Показались две широкие лапки с когтями, мокрый нос.</p> <p>Ну конечно, это крот. Выглянул на белый свет. Опять в глубину нырнул.</p> <p>А на поляне осталась свежая кучка земли. Как маленькая грядка. Летят с деревьев семена, упадут на вспаханную землю. И вырастет здесь березка или сосенка.</p> <p>(По Э. Шиму) - 71 слово</p>	<p>1) Что заметил автор на лесной поляне?</p> <p>2) Какой вопрос он сам себе задал?</p> <p>3) Кто же копал землю?</p> <p>4) Какие части тела крота рассмотрел автор? Прочитай.</p> <p>5) На что похожа маленькая кучка земли, которую выкопал крот?</p> <p>6) Для чего могут пригодиться эти кучки рыхлой земли?</p> <p>7) Объясните слово «вспаханная» земля. Как сказать по-другому?</p> <p>8) Какую пользу приносит крот лесу?</p> <p>9) Озаглавьте рассказ.</p> <p>Количество ответов – 9.</p>
<b>Минимальный уровень</b>	
<p>Из леса вышла на берег реки медведица с двумя медвежатами.</p> <p>Она схватила одного медвежонка и стала окутать его в речку. Медвежонок визжал и барахтался. Мать искупала его.</p> <p>Другой медвежонок испугался холодной воды и побежал в лес. Медведица догнала его, надавала шлепков и искупала.</p> <p>Довольные купанием медведи ушли в чащу леса.</p> <p>(По В. Бианки) - 50 слов</p>	<p>1) Кто вышел на берег реки из леса.</p> <p>2) Как отнёсся к купанию первый медвежонок?</p> <p>3) Прочитай, как медведица купала его.</p> <p>4) Почему второй медвежонок побежал в лес?</p> <p>5) Что сделал с ним мать?</p> <p>6) Как изменилось настроение у медведей после купания? Докажи словами из текста.</p> <p>Максимальное количество ответов - 7</p>

## 2. Содержание учебного предмета

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (поговорка, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и

взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

### **Навык чтения:**

#### *Правильность чтения*

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

#### *Беглость чтения*

Переход к чтению целым словом.

Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов.

Чтение текстов молча с выполнением анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

#### *Осознанность чтения*

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией.

Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике.

Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт.

Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя.

Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт.

Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

#### *Выразительность чтения*

Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении.

Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки.

Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки.

Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.

### **Работа с текстом.**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора.

Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам.

Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении.

Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету.

Элементарная оценка поступков героев; их характеров.

Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранным текста.

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него.

Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе.

Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации.

Ориентировка в книге по оглавлению.

### **Внеклассное чтение.**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение.

Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.

Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.

Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам.

Запись в школьную библиотеку.

Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

**Основная форма проведения учебных занятий по чтению — урок.** Для внеклассного чтения помимо основной организационной формы – комбинированного урока – рекомендуется использовать и такие формы, как экскурсии (например, экскурсия в библиотеку); литературные праздники; литературные викторины и т.д.



**Календарно- тематическое планирование  
(136 ЧАСОВ)**

п/п	Кол-во часов	Дата проведения	Тема урока	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>I четверть 32 ч</b>				
<b>Раздел «Здравствуй, школа» (10 ч.)</b>				
1.	1	1.09	Сентябрь. М. Садовский	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Ответы</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Установление</b> причинно-следственных отношений между поступками героев. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Определение</b> интонационных характеристик стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
2.	1	4.09	Веселая улица. По В. Воскобойников у	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для ответа на вопрос. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа. <b>Объяснение</b> значения слов с опорой на личный опыт.
3.	1	6.09	Первое сентября. В. Берестов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Определение</b> признаков праздника первого сентября по описанию в стихотворении. <b>Элементарная оценка</b> настроения персонажей стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Сравнение</b> собственного настроения и настроения героев стихотворения. <b>Составление</b> устного рассказа о празднике 1 сентября, прошедшем в школе.
4.	1	7.09	Завтра в школу. По В. Драгунскому	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Установление</b> причинно-следственных отношений между поступками героя. <b>Формулирование</b> элементарных суждений и умозаключений.
5.	1	8.09	Пятерки. По Э. Шиму.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказ</b> фрагмента текста по заданию учителя. <b>Устное составление</b> подписей к иллюстрациям.
6.	1	11.09	Кто лучшим будет. В. Бирюков	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Формулирование</b> элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта.
7.	1	13.09	Обида. По В. Хомченко	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Определение</b> эмоционального состояния героя по содержанию рассказа.

				<p><b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих внешний вид героев. <b>Элементарная оценка</b> поступков персонажей произведения.</p> <p><b>Формулирование</b> своего мнения о возможном поведении героев рассказа.</p>
8.	1	14.09	Наша учительница. А. Аксенова	<p><b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Пересказ</b> текста по иллюстрациям. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.</p>
9.	1	15.09	Школьные загадки	<p><b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Обобщение</b> слов-отгадок по области применения. <b>Воспроизведение по памяти</b> загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; <b>работа</b> в паре и малой группе.</p>
10.	1	18.09	Обобщающий урок по разделу	<p><b>Определение</b> общей темы раздела с опорой на строчки стихотворения.</p> <p><b>Сравнение</b> произведений одинаковых по теме.</p> <p><b>Выразительное чтение</b> стихотворений раздела с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания. <b>Формулирование</b> личной оценки и суждений о произведениях раздела. <b>Пересказ</b> текста по заданию учителя. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Формулирование</b> элементарных суждений и умозаключений.</p>
<b>Раздел «Осень наступила» (12 ч.)</b>				
1.	1	20.09	Осень. О. Высотская	<p><b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> признаков осени и занятий детей. <b>Определение</b> признаков времени года по содержанию стихотворения. <b>Ответы</b> на вопросы с использованием иллюстрации. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.</p>
2.	1	21.09	Последний лист. По Ю. Ковалю Осень. Обсыпается весь наш бедный сад... А. Толстой	<p><b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию произведений. <b>Пересказ</b> с использованием иллюстраций. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения. <b>Графическое рисование</b>.</p>
3.	1	22.09	Сентябрь на дворе. По Н. Сладкову	<p><b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> признаков времени года по содержанию стихотворения. <b>Подбор</b> синонимов к образному выражению. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.</p>
4.	1	25.09	Воробей. В. Степанов	<p><b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> представлений о зимующих и перелетных птицах. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения, <b>подбор</b> синонимов.</p>

5.	1	27.09	Лето на веревочке. По А. Баркову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> признаков времени года по содержанию рассказа. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение смысла</b> и <b>подбор</b> синонимов к образным выражениям.
6.	1	28.09	Улетают, улетели... Е. Благинина	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> названий перелетных птиц, обращение за помощью к учителю. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение смысла</b> образных выражений. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
7.	1	29.09	За кормом для птиц. По Л. Воронковой	<b>Рассматривание</b> иллюстраций. <b>Уточнение</b> названий ягод и семян разных растений. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение смысла</b> образных выражений. <b>Составление</b> рассуждений с опорой на прочитанный текст и личный опыт.
8.	1	2.10	В октябре. Г. Ладонщиков	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла новых слов и образных выражений. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей. <b>Определение</b> интонации, характерной для стихотворения. <b>Выразительное чтение</b> с соответствующей интонацией.
9.	1	4.10	Страшный невидимка. По Н. Сладкову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений по содержанию текста.
10	1	5.10	Осень наступила... А. Плещеев	<b>Уточнение</b> представлений о признаках осени. <b>Ответы</b> на вопросы с использованием иллюстрации. <b>Уточнение</b> смысла нового слова после объяснения учителя. <b>Эмоциональная</b> оценка настроения, вызванного прочтением стихотворения. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения с соответствующей интонацией. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
11.	1	6.10	Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта.
12.	1	9.10	Осенние загадки	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Соотнесение</b>

				иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Объяснение</b> смысла нового слова.
<b>Раздел «Учимся трудиться» (14 ч.)</b>				
1.	1	11.10	Всё для всех. Ю. Тувим	<b>Рассматривание</b> иллюстраций. <b>Уточнение</b> названий профессий. <b>Объяснение</b> смысла пословиц. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> значения новых слов. <b>Объяснение</b> смысла строк стихотворения, его названия.
2.	1	12.10	Работа. По Д. Габе	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций. <b>Определение</b> характера главного героя рассказа по его поступкам.
3.	1	13.10	Мои помощники. В. Орлов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла нового слова.
4.	1	16.10	Бабушка и внучка. По А. Потаповой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> характера главного героя рассказа по его поступкам. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> к ним подходящих отрывков из текста.
5	1	18.10	Повара. Б. Заходер	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Выразительное чтение</b> с соблюдением соответствующей интонации.
6.	1	19.10	Сюрприз. По М. Дружининой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла нового слова. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Выразительное чтение</b> слов мальчика с соответствующей интонацией. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа. <b>Составление</b> рассуждений по содержанию рассказа.
7.	1	20.10	Маргаритка . О. Высотская	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> близкий по теме содержанию стихотворения.
8.	1	23.10	Пуговица. По В. Хомченко	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев рассказа.

9.	1	25.10	Портниха. Г. Ладонщиков	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
10.	1	26.10	Тестовое задание	
11.	1	27.10	Пуговица. В. Осеева	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений по содержанию текста.
<b>II четверть 32 ч.</b>				
12	1	8.11	Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассказа по картинке. <b>Нравственная оценка</b> поступков героя рассказа.
13.	1	9.11	Как Алешке учиться надоело. По С. Баруздину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла пословицы. <b>Чтение диалога по ролям</b> с соответствующей интонацией.
14	1	10.11	Чем пахнут ремесла. Дж. Родари	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстраций. <b>Уточнение</b> названий профессий, упоминающихся в стихотворении. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Уточнение</b> смысла новых слов после объяснения учителя. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения.
<b>Раздел «Ребятам о зверятах» (14 ч.)</b>				
1	1	13.11	Лисята. По Е. Чарушину	<b>Рассматривание иллюстрации. Уточнение</b> названий диких и домашних животных. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Определение</b> смысла новых слов, <b>подбор синонимов. Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.
2	1	15.11	Заяц. Е. Тараховская	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения с соблюдением соответствующей интонации. <b>Самостоятельное рисование</b> по теме стихотворения.
3	1	16.11	Еж. По М. Пришвину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> суждений на основе содержания рассказа и собственного

				опыта.
4	1	17.11	Материнская забота. По А. Баркову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> к ним подходящих отрывков из текста. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа.
5	1	20.11	Белёк. По Г. Снегиреву	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа.
6	1	22.11	Пин и Гвин. В. Приходько	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> на основе собственного опыта. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
7	1	23.11	Галка. По Б. Житкову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между событиями рассказа. <b>Составление</b> рассказа к иллюстрации.
8	1	24.11	Куриный воспитанник. По В. Гаранжину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Определение</b> смысла образных выражений самостоятельно и после объяснения учителя. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа.
9	1	27.11	Добрый Волк. По М. Тарловскому	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Ответы</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Объяснение</b> смысла пословицы. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> реальности происходящих событий, <b>определение</b> жанра рассказа. <b>Пересказ</b> сказки с использованием иллюстраций.
10	1	29.11	Живая шляпа. По Н. Носову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Чтение</b> диалога по ролям с соответствующей интонацией. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа. <b>Пересказ</b> с использованием иллюстраций. <b>Самостоятельное чтение</b> других произведений автора.
11	1	30.11	Котята. По Н. Павловой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по

				содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> характера героев рассказа по их поступкам. <b>Рассматривание</b> иллюстрации.
12	1	1.12	Кошкин щенок. В. Берестов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла нового слова с помощью учителя. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> реальности событий стихотворения. <b>Устный рассказ</b> по теме близкой содержанию стихотворения.
13	1	4.12	Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основании прочитанного и личного опыта. <b>Чтение</b> сказки по ролям с соответствующей интонацией.
14	1	6.12	Обобщающий урок по разделу	<b>Уточнение</b> названий диких животных и названий рассказов, в которых о них говорится. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Разгадывание</b> загадок, <b>определение</b> рассказов, к которым они относятся. <b>Сравнение</b> произведений одинаковых по теме. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию произведений. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>определение</b> названий рассказов, к которым они относятся. <b>Устный рассказ</b> по теме близкой содержанию текстов. <b>Объяснение</b> смысла пословицы. <b>Эмоциональная оценка</b> произведений раздела. <b>Самостоятельное рисование</b> по теме раздела. <b>Самостоятельный выбор</b> книг по тематике раздела в библиотеке, <b>выразительное чтение</b> .
<b>Раздел «Чудесный мир сказок» (9 ч.)</b>				
1.	1	7.12	Лиса и журавль. Русская народная сказка	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> названий знакомых сказок. <b>Эмоциональная оценка и пересказ</b> понравившейся сказки. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова, образного выражения. <b>Прогнозирование</b> возможных правильных поступков героев сказки. <b>Объяснение</b> нравственного смысла сказки.
2.	1	8.12	Храбрый баран. Русская народная сказка	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений с помощью учителя и самостоятельно. Нравственная оценка поведения главного героя сказки. <b>Пересказ</b> сказки по иллюстрациям.
3.	1	11.12	Лиса и тетерев. Русская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для

				подтверждения ответа. <b>Чтение</b> сказки по ролям с соответствующей интонацией.
4.	1	13.12	Овечка и волк. Украинская народная сказка	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможного продолжения сказки.
5.	1	14.12	Медведь и пчелы. Башкирская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> нравственного смысла сказки.
6.	1	15.12	Тигр и лиса. Таджикская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Прогнозирование</b> возможных дальнейших событий сказки. <b>Определение</b> характеров героев сказки по их поступкам.
7.	1	18.12	Лиса и куропатка. Французская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, <b>подтверждение</b> строчками из текста, <b>подбор</b> синонимов. <b>Пересказ</b> сказки с использованием иллюстраций.
8.	1	20.12	Куцый хвост. Абхазская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла нового слова. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев сказки. <b>Нравственная оценка</b> смысла сказки и пословицы.
9.	1	21.12	Глупый котенок. Удмуртская народная сказка Тестовые задания	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Установление</b> причинно-следственных событий между событиями сказки. <b>Пересказ</b> с использованием иллюстрации. <b>Определение</b> смысла названия сказки.
<b>Раздел «Зимушка-зима» (20 ч.)</b>				
1.	1	22.12	Ой ты, зимушка-зима! Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. По В. Бианки	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> признаков зимы. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Самостоятельное рисование</b> на основе содержания стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, <b>подбор</b> синонимов.
2.	1	25.12	Декабрь. М. Садовский	<b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Уточнение</b> представлений о зимнем празднике. <b>Устный рассказ</b> по теме содержания стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
	1	27.12	Как елку	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по



3.			наряжали. По Л. Воронковой	слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Пересказ текста</b> с использованием иллюстраций.
4.	1	28.12	В новогоднюю ночь. С. Попов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения, в т.ч. с использованием иллюстрации. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
5.	1	29.12	Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачеву.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Самостоятельное рисование</b> на основе содержания текста и иллюстраций учебника.
<b>III четверть 44 ч.</b>				
6.	1		Такой вот герой. По А. Потаповой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Эмоциональная оценка</b> поведения героя рассказа. <b>Пересказ текста</b> с использованием иллюстраций. <b>Самостоятельное рисование</b> на основе собственного опыта.
7.	1		Зима. С. Есенин	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> названий зимних забав. <b>Устный рассказ</b> о любимых зимних забавах. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений самостоятельно или с помощью учителя, <b>подбор синонимов</b> .
8.	1		Подарок. С. Суворова	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> по теме стихотворения.
9.	1		У Ники новые лыжи. По В. Голявкину	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта.
10.	1		С прогулки. И. Шевчук.	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> жанра стихотворения. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения с соответствующей интонацией.
11.	1		Неудачная находка. По М. Быковой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> соответствующих отрывков из текста.
12.	1		Детство. И. Суриков	<b>Уточнение</b> представлений о зимних забавах. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию

				стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. <b>Нравственная оценка</b> поступков героев стихотворения. <b>Прогнозирование</b> собственного поведения в похожей ситуации. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
13.	1		Что за зверь? По Е. Чарушину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Подбор</b> соответствующего отрывка из текста к иллюстрации.
14.	1		Не стучать – все спят! По Э. Шиму	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций. <b>Чтение текста по ролям</b> с подходящей интонацией.
15.	1		Зайка. В. Степанов	<b>Уточнение</b> представлений о животных, впадающих в спячку. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.
16.	1		Еловая каша. По Н. Сладкову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения.
17.	1		Снежок. З. Александрова	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
18.	1		Коллективная печка. По С. Баруздину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа.
19.	1		Зимние загадки.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Объяснение</b> смысла нового слова.
20.	1		Обобщающий урок по разделу	<b>Уточнение</b> признаков зимы в лесу и в городе. <b>Составление</b> элементарных рассуждений на основе прочитанного и собственного опыта. <b>Объяснение</b> смысла пословиц. <b>Уточнение</b> представлений и подготовке к зиме и зимовке животных и птиц. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Определение</b> названия зимнего праздника по приведенным словам. <b>Устный рассказ</b> по теме близкой содержанию рассказов (о Новом годе и зимних забавах).

				<b>Рассказывание</b> наизусть понравившегося стихотворения.
<b>Раздел «Так нельзя, а так можно» (9 ч.)</b>				
1.	1		Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, пословиц. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.
2.	1		Птица-синица. По В. Хомченко	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Установление</b> смысловых отношений между поступками героев. <b>Нравственная оценка</b> поступков героев рассказа. <b>Объяснение</b> нравственного смысла понятий «забота и внимание».
3.	1		Дельный совет. Г. Ладонщиков	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, названия стихотворения. <b>Составление</b> рассуждений на основании личного опыта и содержания прочитанного.
4.	1		Косточка. По Л. Толстому	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> нравственного смысла рассказа. <b>Рассматривание</b> иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. <b>Объяснение</b> нравственного смысла понятий «правда» и «ложь» с опорой на вопросы. <b>Чтение</b> других рассказов автора.
5.	1		Праздничный стол. По С. Георгиеву За игрой. В. Берестов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений на основании личного опыта и содержания прочитанного. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков главной героини рассказа. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Устный рассказ</b> по теме стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
6.	1		Бревно. С. Баруздин	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова, <b>подбор</b> синонимов. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Нравственная оценка</b> поступков героев стихотворения. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста.

7.	1		Как Артемка котенка спас. А. Седугин	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слога́м и целы́ми слова́ми. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа и своего поведения в похожей ситуации. <b>Объяснение</b> нравственного смысла понятий «забота и внимание».
8.	1		Подвиг. По В. Осеевой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слога́м и целы́ми слова́ми. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Уточнение</b> смысла нового слова. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Нравственная оценка</b> поступков героев рассказа. <b>Определение</b> характера и поступков героев на основании анализа их поступков. <b>Объяснение</b> нравственного смысла понятий «храбрость» и «трусость» с опорой на текст и вопросы.
9.	1		Лесные доктора. По В. Бирюкову.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слога́м и целы́ми слова́ми. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения, названия рассказа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.
<b>Раздел «Весна в окно стучится» (19 ч.)</b>				
1.	1		Зима недаром злится... (Ф. Тютчев)	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> признаков весны по иллюстрации. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слога́м и целы́ми слова́ми. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
2.	1		Весенняя песня. По В. Бирюкову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слога́м и целы́ми слова́ми. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста, в т.ч. с использованием иллюстрации. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.
3.	1		Веснянка. Украинская народная песня.	<b>Уточнение</b> признаков ранней и поздней весны. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.
4.	1		Сосулька. По Э. Шиму	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слога́м и целы́ми слова́ми. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания текста. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Самостоятельное рисование</b> картинок по содержанию рассказа.
5.	1		Выгляни, Солнышко... Русская	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла

			народная песня	нового слова.
6.	1		Мамин портрет. С. Вербова	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Рассматривание</b> иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. <b>Самостоятельное рисование</b> картинки к 8 марта.
7.	1		Разноцветный подарок. П. Синявский	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом. <b>Прогнозирование</b> возможных дальнейших событий стихотворения.
8.	1		Тихо-тихо. А. Седугин	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> интонаций, характерных для эмоционального состояния героев рассказа. <b>Чтение текста</b> по ролям с соблюдением соответствующей интонации.
9.	1		Лицом к весне. Р. Сеф	<b>Уточнение</b> признаков весеннего времени года по содержанию стихотворения и по иллюстрации. <b>Составление</b> суждений на основе собственного опыта. <b>Эмоциональная оценка</b> собственного отношения к весне. <b>Определение</b> интонации, характерной для стихотворения. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения.
10.	1		Ледоход. С. Вербова	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> смысла нового слова по содержанию стихотворения. <b>Составление</b> устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.
11.	1		Сон Медвежонка. По Р. Фархади	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.
12.	1		Медведь проснулся. Г. Ладонщиков	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между событиями стихотворения. <b>Определение</b> жанра прочитанного стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
13.	1		Заяц на дереве. По В. Бианки	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений самостоятельно и с помощью учителя. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных дальнейших событий рассказа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.
14.	1		Наши гости.	<b>Составление</b> рассуждений на основе содержания стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла

			С.Погореловский Тестовые задания.	образного выражения. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения с соответствующей интонацией.
15.	1		Скворушка. По Г. Скребицкому Весенняя гостья. И. Белоусов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла строк стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла названия стихотворения.
16.	1		Пчелки на разведках. По К. Ушинскому	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.
17.	1		Тюльпаны. По А. Баркову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> к ним отрывков из текста. <b>Самостоятельное рисование</b> по теме рассказа.
18.	1		Весенние загадки	<b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Уточнение</b> названий весенних месяцев. <b>Самостоятельное рисование</b> отгадок к загадкам.
19.	1		Обобщающий урок по разделу	<b>Уточнение</b> признаков весеннего времени года. <b>Эмоциональная оценка</b> произведений раздела, <b>составление</b> суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. <b>Сравнение</b> стихотворений близких по теме. <b>Отгадывание</b> загадки. <b>Ориентирование</b> в книге по содержанию. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения о празднике, отмечаемом в марте. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>определение</b> рассказов, к которым они относятся. <b>Пересказ текстов</b> с использованием иллюстраций.
<b>Раздел «Веселые истории» (8 ч.)</b>				
1.	1		Перепутаница. Р. Фархади	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> реальности происходящих в стихотворении событий. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>определение</b> «правильных и перепутанных» картинок.
2	1		Эхо. По Г. Остеру	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> по теме близкой содержанию рассказа.
<b>IV четверть 32 ч.</b>				
	1		Кто кем	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по

3			становится. В. Шибаев	слогом и целыми словами. <b>Ответы на вопросы</b> с использованием строк стихотворения
4	1		Волшебный барабан. А. Усачев	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> интонации, характерной для стихотворения. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения с соответствующей интонацией.
5	1		Шишки. М. Пляцковский	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Пересказ</b> сказки с использованием иллюстраций.
6	1		Портрет. По Ю. Степанову	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> дальнейших событий рассказа. <b>Составление</b> суждений на основе прочитанного рассказа.
7	1		Булочная песенка. М. Бородицкая	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла слов. <b>Ответы на вопросы</b> с использованием иллюстрации.
8	1		Обобщающий урок по разделу	<b>Эмоциональная оценка</b> произведений раздела, <b>составление</b> суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. <b>Сравнение</b> произведений одинаковых по теме. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Объяснение смысла</b> поговорки, определение рассказа, к которому она относится. <b>Определение</b> стихотворения по приведенным строчкам. <b>Пересказ</b> других известных рассказов, близких по теме к произведениям раздела. <b>Ознакомление</b> с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.
<b>Раздел «Родина любимая» (9 ч.)</b>				
1	1		Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Прогнозирование</b> ситуации, изображенной на картинке. <b>Уточнение</b> смысла новых слов после объяснения учителя. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла пословицы.
2	1		Наше Отечество. По К. Ушинскому	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> на тему близкую содержанию текста.
3	1		Флаг России. По Т.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по

			Кудрявцевой	содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Графическое иллюстрирование.</b>
4	1		Главный город страны. М. Ильин	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Составление</b> рассуждений на основе собственного опыта.
5	1		Песня. В. Степанов	<b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор к ним отрывков из стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Составление</b> собственного суждения о главной идее стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
6	1		День Победы. А. Усачев	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Устный рассказ</b> на тему близкую содержанию стихотворения. <b>Объяснение</b> значения нового слова с использованием иллюстрации. <b>Самостоятельное рисование</b> праздничной открытки к Дню Победы.
7	1		Страшный клад. По С. Баруздину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова на основе содержания прочитанного. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.
8	1		Тульские пряники. По С. Алексееву	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.
9	1		Обобщающий урок по разделу	<b>Объяснение</b> смысла поговорки, <b>определение</b> произведения из раздела, к которому она относится. <b>Объяснение</b> смысла пословиц. <b>Уточнение</b> представлений о празднике Победы, о символах государства (флаге, столице). <b>Ответы на вопросы</b> по содержанию рассказов. <b>Прогнозирование</b> возможного продолжения рассказа.
<b>Раздел «Здравствуй, лето!» (9 ч.)</b>				
1	1		Что такое лето? А. Усачев	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> представлений о летнем времени года. <b>Прогнозирование</b> собственного участия в событиях на рисунке. <b>Составление</b> рассуждений о признаках разных времен года. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Устный рассказ</b> на тему близкую содержанию стихотворения.
2	1		Что сказала бы мама? По Л. Воронковой	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Уточнение</b> смысла нового слова с



				использованием иллюстрации. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев рассказа. <b>Поиск</b> в тексте объяснения смысла названия рассказа.
3	1		Земляника. М. Дружинина	<b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Уточнение</b> смысла нового слова. <b>Рассматривание</b> иллюстрации, подбор подходящего к ней отрывка из стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.
4	1		Куда исчез гриб? По В. Хомченко	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор подходящих к ним отрывков из текста. <b>Выразительное чтение</b> по ролям с интонацией, соответствующей настроению героев.
5	1		Еж-спаситель. По В. Бианки	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста с использованием иллюстраций. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.
6	1		Жарко. Р. Фархади	<b>Уточнение</b> признаков летнего времени года по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова с использованием содержания стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
7	1		Верное время. По Э. Шиму	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. <b>Установление</b> причинно-следственных отношений между событиями рассказа.
8	1		Летние загадки.	<b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Уточнение</b> представлений о летних явлениях природы. <b>Самостоятельное рисование</b> отгадки к загадке.
9	1		Обобщающий урок по разделу Тестовые задания	<b>Уточнение</b> признаков летнего времени года. <b>Объяснение</b> смысла пословицы, определение рассказа, к которому она относится. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Уточнение</b> названий ягод, которые созревают летом. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Уточнение</b> других названий произведений автора, которые есть в учебнике. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев рассказа. <b>Уточнение</b> названий летних занятий по строчкам стихотворений и иллюстрациям.

				<b>Устный рассказ</b> на тему, близкую теме раздела.
<b>Повторение (4 ч.)</b>				
1.	1		Повторение пройденного материала	Уточнение знаний учащихся по пройденному материалу.

Дидактическая литература:

- Чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. \ авт.-сост. С.Ю. Ильина и др. – М. Просвещение, 2020. – 111 с.

Методическая литература.

- Формирование универсальных учебных действий у младших школьников с особыми образовательными потребностями: коррекционно-развивающие задания, упражнения/ авт.-сост. Т.В. Калабух, Е.В. Клейманова. – Волгоград: Учитель, 2014.- 100с.